

保護者不在の旅行者達

夏まつり

「あっそれですね、トンだら速かったブタの料金はないことだった。一番年下だからといつて周りに頼つていいではないと、デコは決意を胸に秘めながら手を強く握りしめる。

(※通常バージョンのサンプルです)

「青天の都への行き方なんですが、"トンだら速かったブタ"を使うのがいいみたいですね」

街門付近にいた大人から話を聞いて戻ってきたデコに、アクロとスバルはそうかと言った。

何だそれという会話を始める彼らを眺めながら、このメンバーで町を出て本当に大丈夫なのかとデコは一抹の不安を覚える。

芸術の都の門前で集まつた三人（と、一体）だったが、驚いたことに誰も青天の都への行き方を知らなかつた。

デコは長い間モデル区域の外に出られなかつたし、スバルも本で読んだ地理の知識しかなく、アクロに至つては適当に歩けばいつか着くだろうと言い出す始末だった。ピクルスですら知らないと言うから驚きだ。

芸術の都の外について常識を持ち合わせた人間が一人もない。子供達だけの一ピクルスをどう定義すべきか迷うところではあるが——遠出において、それは非常に心許

く。「えっ!?」聞けば芸術の都に入るためにかなり使つてしまい、ほどんど残つてないのだと言う。会つたばかりの頃にお金が足りなくなつたら貸してくれるかと言つていたのはそういう事であつたらしい。

さらに間を置かず、スバルが金貨を数枚出して首を傾げる。「5,000ピカはこれでいいのか？」

「えっ!?」
「悪イ、オレそんなに無い」

アクロは「高っ」と半歩身を引き、スバルは「一人5,000か、安いな」と一つ頷く。どちらかというとアクロ寄りの感想を持つていたデコは、スバルとの金銭感覚の差に苦笑する。とはいえてデコにも5,000ピカくらいなら出せない額ではない。

三人がそれぞれ財布を取り出したところで、アクロが申し訳なさげにすっと手を挙げた。

「アッ、オレ、5,000ピカだよ。これでいいんだよ。」

「えっ!?」
「えっ!?」
「えっ!?」

「つ!? スバルさんそれ金貨です！」
金貨一枚は10,000ピカに相当する。5,000ピカは銀貨五枚だ、金貨五枚では桁が一つ違う——しかしスバルは言った。この硬貨しか持つていないと。

買い物したことないんですか!? と言いつこうになつたのを必死でこらえながら、デコはどうしたものかと途方に暮れる。
目の前ではスバルとアクロが口喧嘩を始めてしまい、遠い目をしたい気持ちになつた。ああもうこの人たちは——と、頭がズキズキと軽い痛みを訴える。

「あ、あの、じゃあ三人で適当にお金を出し合つて、共通の支払いは一つの財布でしませんか」
必死で頭を働かせ、デコはそう提案した。
今回は偏った比率で料金を出し合うということも考えたが、それでは三人で何かの代金を払おうとするたび同じことが起こりそうだ。

余計な争いを生まないためにも、たぶんまとめてしまつた方がいい。

「じゃあ、よろしくな」
アクロが手の財布をポンとデコの手に乗せ、

「オレは構わん」

とスバルがもう片方の手に金貨の詰まつた皮袋を置いてくる。
えつ二人とも手持ち全て預ける気かと焦りながら、「いえ一部で！ あの、適当に取つていいですか」とデコは二人の財布を開けた。

アクロの財布は銅貨ばかり、片やスバルの財布は本当に金貨しか入っていない。その差に一瞬思考を停止させながらも、空の皮袋に自分も含めた三人の通貨を少しずつ移す。スバルの財布から出した額が他の2人よりかなり多くなつてしまつたが、二人とも気にしないだろうし、この際仕方がないことにしようと自分に言い聞かせるよう考へる。二人に財布を返し、デコは共通の財布となつた皮袋を顔の高さまで持ち上げた。

「じゃあこれでけど、誰が——」

誰が管理しますかと言いかけて、デコは気付く。二人の視線が自分に集まつていてることに。

アクロに渡すのは、不安だ。しないかも知れないが、皆で買わなくてもいい物にお金を使つてしまいそうで怖い。スバルはスバルで各通貨の単位を覚えていないようだから、支払いの時に間違いやしないかと心配だ。

たっぷり十秒ほど迷つて、デコは肩を落とした。

「これは……ボクが持つてますね……」

保護者不在の旅行者達

夏まつり

スですら知らないと言ふから驚きだ。

(※改行多め、校正無し版?のサンプルです)

「青天の都への行き方なんんですけど、トンだら速かったブタ」を使うのがいいみたいですね」

街門付近にいた大人から話を聞いて戻ってきたデコに、アクロとスバルはそうかと言った。

何だそれという会話を始める彼らを眺めながら、このメンバーで町を出て本当に大丈夫なのかとデコは一抹の不安を覚える。

芸術の都の門前で集まった3人（と、1体）だったが、驚いたことに誰も青天の都への行き方を知らなかつた。

デコは長い間モデル区域の外に出られなかつたし、スバルも本で読んだ地理の知識しかなく、アクロに至つては適当に歩けばいつか着くだろうと言い出す始末だつた。ピクル

「あつそれですでですね、トンだら速かったブタの料金は15,000ピカらしいんですけど、皆で出し合いませんか」

芸術の都の外について常識を持ち合わせた人間が一人もない。子供達だけの――ピクルスをどう定義すべきか迷うところではあるが――遠出において、それは非常に心許ないことだつた。一番年下だからといって周りに頼つていてはいけないと、デコは決意を胸に秘めながら手を強く握りしめる。

そう提案したデコに、二人の反応は正反対だつた。アクロは「高っ」と半歩身を引き、スバルは「一人5,000か、安いな」と一つ頷く。どちらかというとアクロ寄りの感想を持つていたデコは、スバルとの金銭感覚の差に苦笑する。とはいえてコにも5,000ピカくらいなら出せない額ではない。

3人がそれぞれ財布を取り出したところで、アクロが申し訳なさげにすっと手を挙げた。

「悪い、オレそんなに無い」「えっ！？」

聞けば芸術の都に入るためにかなり使つてしまい、ほとんど残つてないのだと言う。会つたばかりの頃にお金が足りなくなつたら貸してくれるかと言つていたのはそういう事であつたらしい。一体彼はどうやって食べていくつもりであつたのだろう。

さらに間を置かず、スバルが金貨を数枚出して首を傾げる。

「あ、あの、じゃあ3人で適当にお金を出し合つて、共通の支払いは1つの財布でしませんか」

必死で頭を働かせ、デコはそう提案した。今回は偏つた比率で料金を出し合うということも考へたが、それでは3人で何かの代金を払おうとするたび同じことが起つりそうだ。余計な争いを生まないためにも、たぶんまとめてしまつた方がいい。

ふむ、と2人が頷いた。

「5,000ピカはこれでいいのか？」

「つ！？　スバルさんそれ金貨です！」

金貨一枚は10,000ピカに相当する。5,000ピカは銀貨5枚だ、金貨5枚では桁が1つ違う――しかしスバルは言つた。

この硬貨しか持つていない、と。

買い物したことないですか！？　と言ふになつたのを必死でこらえながら、デコはどうしたものかと途方に暮れ

「じゃあ、よろしくな」

アクロが手の財布をポンとデコの手に乗せ、

「オレは構わん」